



COLÉGIO SÃO VICENTE DE PAULO

Província Brasileira da Congregação da Missão

Rua Cosme Velho, 241 - Cep: 22241-090 - Rio de Janeiro - RJ

Tel.: (21) 2556-0796 - Fax: (21) 2285-7580/2265-8349

E-mail: csvp@csvp.g12.br - Site: www.csvp.g12.br

CORAL JUVENIL DO COLÉGIO SÃO VICENTE DE PAULO – TURNÊ SUL/2006 SHOW: TESOURO DA JUVENTUDE

NOME: _____

N	Música	Grupo	Ação	Observações
	1º de Julho	OFF	Entrada do público.	
	Credo	OFF	Entrada do SVEM	Jeans + preto (customizado)
1	Primeira Canção da Estrada	TODOS	Misturados	
2	Another Brick in the Wall	TODOS	Percussão com Miguel (caixa clara) e Jonas (agogô) / Pedro Mandarino? Final: todos viram de costas / seque instrumental /	Força cênica.
3	Qual É?	TODOS	Muvuca em festa no "Emalai". Por naipes; rapazes no meio.	Piscantes
4	Mitocôndria	TODOS	Por naipes; rapazes no meio. Movimentação / coreografia Final: saem SVAC e MCSV	Adereços de Olodum (laranja, amarelo, vermelho e verde)
	Geração Coca-Cola	OFF	Saída de SVAC e MCSV / SVEM se coloca por naipes	
5	The Logical Song	SVEM	Lembrar da "robótica" do intermezzo. 1, 2, 3, 5!	
6	In My Life	SVEM	Trabalhar movimentação	
	Ideologia	OFF	SVEM se arruma pro Surfista, enquanto SVAC e PREP já vêm vindo do saquão / platéia/ coxia. SVEM entra aos poucos.	Bermuda, chinelo, prancha, colar, camisa florida, etc.
7	O Surfista	SVEM (M) SVAC (M) PREP	Adereços de surf, luau, praia. SVAC (fem) preparar para She's Leaving SVEM (fem) e MCSV preparar para luau, entram aos poucos (as de cabelo comprido!).	Nas pedras do Arpoador!
8	Aonde Quer Que Eu Vá	SVEM	Clima de luau. SVEM (fem) e MCSV: todas já no palco. SVAC (masc) saindo aos poucos para preparar She's Leaving	Muita cor, muita flor, muita estampa; isqueiro, lanterna, celular.
	Vontade de Viver	OFF	Fade out antes de chegar ao fim, preparando para a sonoridade do SVAC.	
9	She's Leaving Home	SVAC	Caminham para o Proscênio, no decorrer da música.	Jeans e camiseta preta
10	Bohemian	SVAC	Proscênio Coxia: MCSV preparam adereços (em sacos de pano!!)	Som!
11	Uma Canção Desnaturada / Aniversário	Solo: Danilo e Malu + MCSV	Meninas colocam adereços, espalhadas no palco, até estarem prontas para a próxima música. Final: Daniel pode dar acorde inicial para We Will Rock You	
12	Roque Enrow	SVEM (F) MCSV	MCSV na frente. Entrada das demais, já com adereços.	"Democratizar" adereços!
13	Aos Nossos Filhos	Solo: Malu e Patricia	Adereços vão sendo colocados nos sacos de pano. Rapazes entram a partir da segunda estrofe, sem pressa. Posição: misturada!	Luz nos solistas; coro em penumbra, pra arrumação e entrada dos rapazes
14	Como Nossos Pais	TODOS	Sem regência. Misturados. Adereços já guardados nos sacos.	
15	Por Enquanto	TODOS	Final: rapazes levam sacos com adereços, como quem segura trouxa de roupa, mochila, etc... de volta pra casa!	Despertar clima de mudança!
16	Sementes do Amanhã	FEM	Mantém naipes, sem os rapazes. Alice e Júlia França não cantam; vão preparar instrumentos.	Só esperança, meninas!!!
	Sebastião	OFF	Agradecimento / Apresentação da banda (enquanto coro se posiciona)	
17	Ciclo Sem Fim	TODOS	Por naipes. SVAC atrás, MCSV na frente (ponta a ponta). Solistas perto da banda.	Enfatizar dinâmica.
18	Roque Santeiro	TODOS	Pra arrepiar!!!	