

# Coral: sucesso em Curitiba!



**O**utubro de 1997: o Coral do Colégio São Vicente de Paulo está a pleno vapor, excursionando pelo Paraná, representando o Rio de Janeiro no Congresso Brasileiro de Educação Vicentina. Em seguida se apresenta na fase semifinal do I Concurso Nacional Funarte de Canto Coral, na Sala Cecília Meirelles. Um sucesso! Vamos ver como isso aconteceu.

Nossa passagem pelo Paraná foi um sucesso, teve início no IV Encontro de Corais de Ibitiporã, fechando a noite com direito a bis e a insistência para que ficássemos por pelo menos mais um dia! Mas rumávamos para a tarefa de maior responsabilidade, em Curitiba.

Nosso primeiro impacto: um enorme Centro de Convenções e a responsabilidade de abrimos a Noite Cultural. Que público seria aquele? Compreenderia nossa proposta carioca? Com todos os desafios criamos mais um: começarmos com duas peças eruditas com o madrigal que ensaiávamos para o concurso. Loucura? Talvez; mas era importante passarmos por este processo.

E assim fizemos nosso *show*, que passou da parte erudita para a popular suavemente até chegarmos ao funk. Funk? Pois é! *"Rio 40°, cidade-maravilha, purgatório da beleza e do caos"*, cantava a platéia em coro conosco! Vibração, emoção, prazer... vitória!

Após o *show*, no ônibus que nos levava para a comemoração do sucesso, nosso grupo já despreocupado com os cuidados vocais de praxe se soltava em sambas cheios de alegria. Observo um dos coralistas reinventando a letra: *"diga, espelho meu, se há em Curitiba alguém mais feliz que eu"*. Meu coração de educadora se emociona: missão cumprida!

Na volta, comemoramos o Dia do Professor ensaiando para o concurso. Sabíamos das nossas defasagens em relação aos outros grupos, mas poderíamos fazer bonito. Nesses meses, todos crescemos muito.

E nos apresentamos com a convicção de termos cumprido nossas metas, com a consciência de nosso tamanho e de nossas possibilidades! Nervosos? Claro! Tudo era novidade... Não levamos o prêmio, mas cantamos com o coração e o prazer de cantar! Já estávamos premiados!

O ano de 1997 vai chegando ao fim e todos nós estamos cheios de planos para o futuro. Mas uma coisa é certa: todo este movimento coral que acontece hoje no Colégio São Vicente de Paulo é fruto de uma afinação além da musical! A direção investe alto em cultura, coisa rara nos estabelecimentos cariocas. Subliminarmente cria possibilidades, objetivamente promove espaço e veste a camisa. Os corais (este ano ainda formamos o grupo do Ginásio e o de Pais, Professores e Funcionários) percebem esta sintonia e ficam estimulados.

E prefiro encerrar este artigo transcrevendo o último parágrafo da carta que redigi aos coralistas na véspera do concurso; não por preguiça ou falta de criatividade, mas por sintetizar este momento e poder estendê-lo a todos os envolvidos neste processo:

"Agradeço a todos por estarem neste processo comigo! Vocês são responsáveis por uma das melhores fases da minha vida pessoal, e sem dúvida, a melhor fase da minha vida profissional!"

Minha eterna gratidão,  
**Patrícia Costa**